



JAK FENIKS Z POPIOŁÓW

Film „Jak Feniks z popiołów” daje szansę pokazania efektów odbudowy zrujnowanego Starego Miasta w postaci ujęć dawnych, malowniczych uliczek, ale także pejzażu współczesnej Warszawy, pełnej młodości i wigoru. Dodatkowymi wątkami filmu są dramatyczne losy Zbigniewa Krawczyńskiego na emigracji, w Australii, jego dalsza praca dla Polski za granicą, a także najnowsza tragedia polskiego narodu – katastrofa samolotu prezydenckiego pod Smoleńskiem, która poruszyła cały świat. Ale Polska przetrwała także tę, jak każdą poprzednią swoją tragedię. Ten szalenie odporny i zahartowany naród w chwilach trudnych pokazuje swoje najlepsze cechy i osiągnięcia całemu światu. Udowadnia, że jest energicznym i atrakcyjnym w dziedzinie kultury i sztuki członkiem Unii Europejskiej, której będzie przewodniczył w bieżącym roku.

Film Jak Feniks z popiołów będzie pokazany w angielskiej wersji *Out of the Ashes* w USA, Wielkiej Brytanii i Australii, a także w innych wersjach językowych na wszystkich kontynentach. Został on wyprodukowany przez filmowe konsorcjum australijsko-angielsko-polskie pod kierunkiem znanego australijskiego reżysera z Sydney, Petera Beveridge. W projekcie uczestniczył też znany (m.in. z filmu „Cztery wesela i pogrzeb”) angielski aktor Simon Callow. Twórcy z Australii i Wielkiej Brytanii, zafascynowani Polską, postanowili wspólnie zrealizować film dokumentalny o niezwykłej historii Warszawy, aby uświadomić światu skalę i wspaniałość projektu odbudowy oraz proces zmartwychwstania całej tożsamości kulturowej narodu polskiego.

TYTUŁ: „Jak Feniks z popiołów” - „Out of the Ashes”

NARRATOR: Simon Callow

TEMATYKA: Historia, Architektura, Turystyka

FORMAT: HD

CZAS TRWANIA: 50 minut

DŹWIĘK: Stereo, opcjonalnie 5.1

WERSJE JĘZYKOWE: Angielska, Polska

MUZYKA: Fryderyk Chopin, dedykowana z okazji 200 rocznicy urodzin kompozytora.

Wszystkie nagrania pochodzą z Naxos.

COMPANION

DYSTRYBUCJA DVD: Płyta DVD z filmem i dodatkiem w postaci płyty CD z muzyką Fryderyka Chopina.

PRODUCENT: Destination Media Ltd

REŻYSER i PRODUCENT: Peter Beveridge

NARRATOR: Simon Callow **SCENARIUSZ:** Paul Burrows

MONTAŻ: Michael Neil-Smith

Ta sama ekipa zrealizowała serial telewizyjny „Classical Destinations”.

KONTAKT W POLSCE: Maciej Skalski, tel. 602 282 439, m.skalski@msfilms.pl

