

TEMATY PRAC DYPLOMOWYCH
STUDIA II STOPNIA
obrony prac dyplomowych w roku akademickim 2023/2024
Kierunek: Architektura

KATEDRA ARCHITEKTURY WSPÓŁCZESNEJ

Dr inż. arch. Bartłomiej Kwiatkowski, prof. uczelni

e-mail: b.kwiatkowski@pollub.pl

1. Terapia Światłem - projekt ośrodka rehabilitacyjnego nad rzeką Wieprz.
2. Projekt Muzeum kultury słowiańskiej - dowolna lokalizacja do ustalenia z promotorem.
3. Projekt Galeria "Słońca i deszczu" - most na rzece Bug.
4. Projekt ośrodka rehabilitacyjnego dla osób z dysfunkcjami intelektualnymi i sprzężonymi - w dowolnej lokalizacji do ustalenia z promotorem.
5. Projekt galerii wystawienniczej "starej motoryzacji" w Lublinie.
6. Dom opieki dla osób dorosłych z dysfunkcją intelektualną i sprzężoną - dowolnej lokalizacji do ustalenia z promotorem.
7. Dom jednorodzinny modułowy na Roztoczu – zawierający rozwiązania funkcjonalne, przestrzenne oraz technologiczne niwelujące zmiany klimatu.

Dr hab. inż. arch. Jan Wrana, prof. uczelni

e-mail: j.wrana@pollub.pl

1. Międzyregionalne Centrum Wiedzy, Ochrony Środowiska.
2. Centrum Wiedzy – Ochrona Zasobów Naturalnych.
3. Rewitalizacja hali strefy przemysłowej – nowe życie obiektu.
4. Regionalne Centrum wspierania uchodźców wojennych.
5. Korporacja Usług Projektowych.
6. Zespół wielofunkcyjny integrujący wpływy róży wiatrów.
7. Kompleks z przystanią jachtową nad Zalewem Zembrzyckim.
8. Miejsce intelektualnej refleksji filozoficznej.
9. Próba rewitalizacji przestrzeni nad jeziorem w Okunince.
10. Stacja przesiadkowa w mieście satelitarnym Metropolii Lublin.
11. Nowa Metropolia Lublin - temat w uzgodnieniu z dyplomantem

Dr inż. arch. Dariusz Gawel

e-mail: d.gawel@pollub.pl

Przedstawiony wykaz tematów prac ma charakter pogładowy, szczegółowe tematy zostaną podane po doprecyzowaniu lokalizacyjnym, ustaleniu zakresu opracowania i tezy pracy dyplomowej z poszczególnymi studentami.

1. Projekt hospicjum dla dzieci
2. Projekt adaptacji obiektów przemysłowych na lofty lub obiekty usługowe.
3. Projekt domu opieki dla seniorów .
4. Projekt budynku usługowo – mieszkaniowy (apartamentowiec) jako uzupełnienie zwartej zabudowy śródmiejskiej (plomba miejska).
5. Projekt hospicjum (funkcja hospicyjna i paliatywna) dla dorosłych powiększone o funkcje perinatalną jako obiekt w strefie obrzeżnej miasta.
6. Projekt zespołu zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej (dom dostępny), jako uzupełnienie strefy obrzeżnej miasta.
7. Projekt wielkoprzestrzennego obiektu usługowo – handlowego w strefie śródmiejskiej.

Promotor: Dr inż. arch. Katarzyna Szmygin

e-mail: k.szmygin@pollub.pl

1. Projekt ośrodka terapii uzależnień
2. Projekt ośrodka leczenia zaburzeń odżywiania
3. Projekt domu opieki dla osób starszych
4. Ekologiczne osiedle mieszkaniowe
5. Koncepcja rewitalizacji ulicy Dolnej Panny Marii w Lublinie
6. Rewitalizacja urbanistyczno-architektoniczna ulicy Żmigród w Lublinie

Promotor: Dr inż. arch. Wojciech Kocki

e-mail: w.kocki@pollub.pl

1. Projekt budynku mieszkalnego wielorodzinnego z garażem podziemnym. Obiekt niski lub średniowysoki, ilość mieszkań 40 – 120. Do wyboru zabudowa śródmiejska lub podmiejska.
2. Projekt zespołu budynków mieszkalnych jednorodzinnych energooszczędnych. Projekt osiedla budynków jednorodzinnych z wykształceniem przestrzeni wspólnej, rekreacyjnej.
3. Projekt budynku usługowego, biurowego. Obiekt od 2 do 6 kondygnacji z garażem podziemnym. Lokalizacja śródmiejska, preferowany wybór lokalizacji obiektu w miastach powyżej 300 tys. mieszkańców. Opcjonalnie możliwość zastosowania standardów energetycznych np. LEED lub BREEM.
4. Projekt budynku usługowego, handlowego. Obiekt zlokalizowany w strefie miejskiej. Budynek od 2 do 4 kondygnacji nadziemnych wraz z garażem podziemnym. Główna funkcja obiektu związana z wydzielonymi lokalami handlowymi.
5. Projekt budynku usługowo - przemysłowego (hala + budynek socjalno - biurowy). Powierzchnia hali do 800 m².
6. Projekt budynku użyteczności publicznej – wybrany obiekt kampusu uczelni wyższej np. budynek wydziału uczelni lub budynek towarzyszący z min. laboratoriami, centrum sportowe.
7. Projekt hotelu zlokalizowanego w strefie miejskiej z garażem podziemnym lub akademik studencki. Budynek od 4 do 8 kondygnacji.

KATEDRA ARCHITEKTURY URBANISTYKI I PLANOWANIA PRZESTRZENNEGO

Dr hab. inż. arch. Natalia Przesmycka prof. PL,

e-mail: n.przesmycka@pollub.pl

1. Projekt hospicjum dla dorosłych.
2. Projekt ośrodka rehabilitacji dla weteranów wojennych.
3. Projekt zakładu opiekuńczo- leczniczego dla dorosłych osób z niepełnosprawnością umysłową.
4. Projekt rewitalizacji obszaru –kompleksu muzealno- wstawienniczy w Pszczelej Woli
5. Projekt interaktywnego muzeum pszczelarstwa i tradycji regionu- adaptacja hali magazynowej w Pszczelej Woli.
6. Projekt Międzynarodowego Centrum Zielnych Technologii- Stacja Uzysku Wodoru.
7. Własny skonsultowany z promotorem.

Dr inż. arch. Michał Dmitruk

e-mail : m.dmitruk@pollub.pl

1. Projekt średniowysokiego budynku wielorodzinnego o elastycznym układzie mieszkań, jako odpowiedź na zróżnicowane potrzeby rynku.
2. Projekt kościoła ekumenicznego jako nowoczesna interpretacja architektury sakralnej
3. Projekt nowoczesnej hali targowej wraz z najbliższym otoczeniem , jako odpowiedź na potrzebę rewitalizacji obszaru lubelskiego podzamecza.
4. Projekt adaptacji galerii lub parku handlowego do nowej funkcji, po wygaśnięciu funkcji komercyjnej.
5. Projekt budynku wysokościowego, stanowiącego o wielkomiejskim charakterze danego miasta.
6. Projekt rewitalizacji budynku mieszkalnego w technologii prefabrykowanej z okresu PRL mający na celu dostosowanie standardu zamieszkania do współczesnych potrzeb.
7. Własny skonsultowany z promotorem

Dr inż. arch. Hubert Trammer

e-mail : huberttrammer@wp.pl

1. Preferowane są tematy proponowane przez dyplomantów – konieczność uzgodnienia z promotorem.
2. Tematy do ustalenia z instytucjami kultury (m.in. muzeami) – np. adaptacje obiektów zabytkowych do celów działania tych instytucji, obiekty uzupełniające podstawową funkcję.
3. Mobilna i modyfikowalna zabudowa mieszkaniowa dla uchodźców – projekt zespołu/systemu domów, które mogą zostać wybudowane/zmontowane w miejscu, do którego przybyli uchodźcy następnie mogą być rozbudowywane dla poprawy warunków przestrzennych, zaś po zakończeniu wojny mogą zostać rozmontowane i przewiezione do miast zniszczonych przez wojnę, gdzie na czas odbudowy byłyby zamieszkiwane w ciasnocie, a w dalszym etapie, większość rodzin wyprowadziłaby

się do odbudowanych domów, a część pozostałaby w tych domach już w normalnych wygodnych warunkach.

4. Miasteczko Jakuszyce – Jakuszyce (należące administracyjnie do Szklarskiej Poręby) są centrum narciarstwa biegowego. Są one położoną wśród gór osadą przydrożną, w której znajdują się kilku budynków przeznaczonych do obsługi turystów, przystanek kolejowego i oddany w 2022 roku do użytku wielofunkcyjny obiekt Dolnośląskiego Centrum Sportu Polana Jakuszycka. W tym ostatnim jest między innymi obszerny parking podziemny, który przejmuje funkcje dotychczasowego obszernego parkingu powierzchniowego. Temat projektu zakłada nowego zagospodarowanie jego przestrzeni poprzez ukształtowanie miasteczka, którego celem jest zapewnienie większej części turystów noclegów na miejscu, a także wprowadzenie dodatkowych funkcji.
5. Budynek o zmiennej funkcji – obiekt zaprojektowany z góry z założeniem modyfikowania jego funkcji wraz ze zmieniającymi się potrzebami – np. biurowiec/szkoła/zespół mieszkaniowy/ punkt szczepień/szpital tymczasowy – w ciągu ostatnich dwóch lat kilkakrotnie pojawiła się potrzeba szybkiego zwiększania ilości obiektów o określonej funkcji – w pandemii szpitali tymczasowych i punktów szczepień, obecnie miejsc zamieszkania i edukacji dla uchodźców
6. Sieć metrobusowa w Lublinie – system szybkiej komunikacji oparty na autobusach i trolejbusach poruszających się tam gdzie na to pozwalają warunki przestrzenne po wydzielonych jezdniach. Pozwala na osiągnięcie czasów podróży porównywalnych jak metrem przy dużo mniejszych kosztach inwestycji. Ze względu na wkroczenie tematu w tematykę drogową, konieczne będą konsultacje w Katedrze Dróg i Mostów.
7. Obiekt architektoniczny będący reinterpretacją wybranego kierunku w architekturze
8. Tematy do ustalenia z instytucjami kultury (m.in. muzeami) – np. adaptacje obiektów zabytkowych do celów działania tych instytucji, obiekty uzupełniające podstawową funkcję
9. Dworzec kolejowy jako miejsce społeczne - adaptacja budynku dworca kolejowego wraz z jego otoczeniem do nowej, mającej lokalne uzasadnienie, funkcji, powiązanej lub nie (zależnie od lokalnych warunków) z zachowaniem obsługi podróżnych.
10. Zagospodarowanie otoczenia dworca kolejowego Krasnystaw Miasto
11. Budynek lub zespół mieszkalny wielorodzinny z możliwością różnych wariantów podziału jego wnętrza na mieszkania.
12. Wielofunkcyjnego zespołu urbanistyczny powiązany z istniejącym osiedlem mieszkaniowym. Wielofunkcyjność dotyczy całego zespołu urbanistycznego, na który mogą się składać zarówno budynki oraz przestrzenie między budynkami wielofunkcyjne jak i jednofunkcyjne.
13. Przekształcenia i uzupełnienia w przestrzeni wybranego osiedla mieszkaniowego - temat zaproponowany w uzgodnieniu z zespołem Muzeum Osiedli Mieszkaniowych, ze strony którego byłyby udzielane konsultacje.
14. Zabudowa wkomponowana w infrastrukturę komunikacyjną –Wzbogacenie o nowe zagospodarowanie i przeznaczenie miejsca przeznaczonego obecnie wyłącznie na funkcję transportową z pozostawieniem przypadkowo użytkowanych przestrzeni towarzyszących – np. pod i między wiaduktami.
15. Projekt urbanistyczny rejonu głównego dworca kolejowego w Lublinie.
16. Projekt przekształceń terenu gęstej zabudowy samorzutnej przy bocznych ulicach ulicy Nadbystrzyckiej w Lublinie
17. Adaptacja wyłączzonego z użytku obiektu na wsi do nowych użytecznych społecznie funkcji - np. dom dziennej opieki nad osobami starszymi połączony ze świetlicą wiejską.
18. Adaptacja do nowych funkcji wyłączzonego z użytku obiektu w przestrzeni miejskiej
19. Zabudowa mieszkalna wielorodzinna wpisująca się w założenia programu Mieszkanie+

20. Przemiana północnej części centrum Katowic – chodzi o pogodzenie wyeksponowania wartościowych dzieł architektury i wartości przestrzennych późnomodernistycznego założenia ze stworzeniem przyjaznej przestrzeni miejskiej - możliwość wykonywania tematu w zespole 2-3 osobowym dokonującym wspólnie analiz i ustalającym wspólnie generalne założenia fragmenty terenu opracowywane szczegółowo przez poszczególnych autorów.
21. Dworzec przesiadkowy Dęblin Wisła - nowy dworzec zlokalizowany w trójkącie linii kolejowych Warszawa-Lublin, Dęblin – Radom i łącznicy obu linii. Budowa dworca umożliwiłaby przesiadki między wszystkimi pociągami bez konieczności zmiany kierunku pociągów, lokalizacja bliżej centrum Dęblińska i twierdzy Dęblin niż obecnie funkcjonujący dworzec i łącznicy obu linii.
22. Projekt urbanistyczny rejonu przecięcia ulicy Lubelskiej w Puławach z linią kolejową – na terenie opracowania wybudowana została niedawno hala widowiskowo-sportowa - temat zaproponowany w uzgodnieniu z Wydziałem Planowania Przestrzennego w Urzędzie Miasta Puławy, możliwość konsultacji z kierownikiem Wydziału p. Pawłem Oroniem.
23. Projekt urbanistyczny fragmentu centrum Puław – temat zaproponowany w uzgodnieniu z Wydziałem Planowania Przestrzennego w Urzędzie Miasta Puławy, możliwość konsultacji z kierownikiem Wydziału p. Pawłem Oroniem.

Tematy 24-29 dotyczą Nowogrodu w powiecie łomżyńskim i mogą być łączone w opracowania obejmujące łącznie kilka z nich. Zostały one zaproponowane w uzgodnieniu z Przewodniczącymi Rady Miejskiej w Nowogrodzie – p. Danielem Cwaliną, który jest z wykształcenia architektem – z jego strony byłyby udzielane konsultacje, a także zapewnione bezpłatnie noclegi w związku z przyjazdami w celu zapoznania się z miejscem. W razie potrzeby pomaga on także w uzyskaniu konsultacji ze strony znawców tematów.

24. Przekształcenie rynku miejskiego w Nowogrodzie, - obecnie jest tam park. Zadaniem polega na znalezieniu równowagi między zachowaniem zieleni a nawiązaniem do historycznego charakteru miejsca, zrobić tu miejsce spotkań mieszkańców, zgromadzeń, występów. Od strony północnej jest budynek w którym docelowo ma być Obecnie jest w nim biblioteka plus miejska sala konferencyjna. Wcześniej były tam sklepy i biura GS-u. Budynek jest zewnętrznie wykończony. Funkcjonuje na poziomie parteru góra nie wykończona. Architektoniczną część tematu może stanowić pawilon czy inny obiekt architektoniczny na rynku. Są też inne możliwości, np. połączenie z innym tematem.
25. Zagospodarowanie nabrzeża Narwi w Nowogrodzie i otwarcie miasteczka na rzekę- projekt bulwarów, oraz ciągów komunikacyjnych łączących nabrzeże z centrum miasteczka, ścieżek pieszych i pieszo jezdnych wzdłuż całego nabrzeża, port rzeczny, stacja WOPR, plaża miejska,. Scena. Ewentualnie także skatepark i pumtrack. Nad rzeką organizowane są imprezy kulturalne, w sąsiedztwie Skansenu Kurpiowskiego, „Niedziela Św. Rocha”, „Dni Kultury Kurpiowskiej”. Są też polskie schrony z kampanii wrześniowej.
26. Kompleks sportowo rekreacyjny w Nowogrodzie - stadion lekkoatletyczny z boiskiem piłkarskim, trybunami szatniami itd. plus inne boiska, skatepark i pumtrack.
27. Muzeum - miejsce pamięci Narew Kampania Wrześniowa 1939 (Samodzielna Grupa Operacyjna "Narew") w Nowogrodzie. Projekt powiązany ze szlakiem z polskimi schronami z września 1939 roku, przy jednym z nich co roku we wrześniu odbywa się rekonstrukcja walk o Nowogród – temat dobry dla miłośników militariów i II Wojny Światowej. p. Danielem Cwaliną, który jest z wykształcenia architektem – z jego strony byłyby udzielane konsultacje, a także zapewnione bezpłatnie noclegi w

związku z przyjazdami w celu zapoznania się z miejscem. Pomógłby także w uzyskaniu konsultacji ze strony znawców tematu.

28. Współczesna interpretacja Średniowiecznego Grodu Książąt Mazowieckich w Nowogrodzie – obiekt budowany od zera. Kiedyś w Nowogrodzie był zamek lecz w zupełnie innej lokalizacji. Kompleks o charakterze edukacyjno-rekreacyjno-wypoczynkowym, może być połączony ze stadniną koni. Miasto rozważa przeznaczenie na ten cel atrakcyjnej działki na skarpie rzeki Narew z pięknym widokiem.
29. Koncepcja Rozwoju Miasta Nowogród – zaproponowanie kierunków rozwoju - czy ma się rozbudowywać w kierunku wschodnim, zachodnim. Określenie charakteru miejscowości – czy ma być miastem ogrodem powiązany z położoną 15 km od niego Łomżą, czy miasteczko ma być nastawione na turystykę i wypoczynek, czy ma mieć przemysł.
Temat zaproponowany w uzgodnieniu z Przewodniczącymi Rady Miejskiej w Nowogrodzie.

KATEDRA KONSERWACJI ZABYTKÓW

Studia stacjonarne

Promotor: Prof. dr hab. inż. Bogusław Szmygin

Promotor pomocniczy: mgr inż. arch. Katarzyna Drobek

e-mail: b.szmygin@pollub.pl , k.drobek@pollub.pl

1. Projekt adaptacji ruin dworu w Wesolówce (gm. Stanin).
2. Rewitalizacja dawnego zespołu pałacowo-parkowego w Różance wraz z projektem adaptacji obiektów do współczesnych funkcji.
3. Rewitalizacja zespołu pałacowego w Stryjowie wraz z projektem adaptacji dworu do współczesnych funkcji.
4. Rewitalizacja wybranego fragmentu miasta (do ustalenia ze studentem) wraz z projektem nowej kubatury w formie zabudowy plombowej/przebudowy i rozbudowy wybranego budynku.
5. Projekt adaptacji wybranych elementów obiektów fortecznych do współczesnych funkcji.
6. Projekt adaptacji obiektu przemysłowego do współczesnych funkcji.

Promotor: Dr hab. inż. arch. Mykola Bevz, prof. uczelni

e-mail: m.bevz@pollub.pl

1. Fredropol - projekt rewaloryzacji i rewitalizacji zespołu zamkowego,
2. Rewitalizacja budynku XVII w. OO Bazylianów w Chełmie,
3. Sobianowice - projekt rewitalizacji zespołu dworskiego,
4. Projekt nowego budynku Muzeum Ziemi Chełmskiej im. Ambroziewicza w Chełmie.
5. Projekt pawilonu muzealnego nad relikdami zamku w Chełmie,
6. Wożuczyn: projekt rewaloryzacji i rewitalizacji zespołu zamkowego

Promotor: Dr inż. arch. Magdalena Wiśniewska

e-mail: m.wisniewska@pollub.pl

1. Przestrzeń społeczno-kulturowa. Rewitalizacja wybranego kwartału zabudowy śródmiejskiej wraz z opracowaniem architektonicznym wybranej kubatury.
2. Rewitalizacja zespołu podworskiego na ul. Malwowej w Lublinie wraz z adaptacją zespołu do nowych funkcji.
3. Projekt rewitalizacji architektoniczno-urbanistycznej Targu na ul. Wieleńskiej.
4. Adaptacja do nowych funkcji użytkowych wybranego obiektu przemysłowego.
5. Rewitalizacja terenów Podzamcza w Lublinie – wraz z opracowaniem architektonicznym wybranej kubatury.
6. Adaptacja do nowych funkcji użytkowych budynku dawnych zakładów tytoniowych LZT w Lublinie.

Promotor: Dr inż. arch. Kamila Boguszewska

e-mail: k.boguszewska@pollub.pl

1. Projekt rozbudowy i adaptacji obiektu zabytkowego młyna/ założenia folwarcznego/ zespołu dworsko – parkowego/ zamku etc. do wybranej funkcji – lokalizacja do ustalenia z promotorem,
2. Projekt zabudowy uzupełniającej pierzeję uliczną w historycznym mieście wraz z rewitalizacją przestrzeni ulicy – lokalizacja do ustalenia z promotorem,
3. Projekt adaptacji budynku przemysłowego na funkcję mieszkalną wraz z zagospodarowaniem otoczenia – obiekt i lokalizacja do ustalenia z promotorem,
4. Projekt muzeum etnograficznego ziemi lubelskiej,
5. Projekt Centrum kultury i sztuki dokumentujący twórczość Jerzego Nowosielskiego – lokalizacja do ustalenia z promotorem,
6. Dom słów – projekt centrum społeczno – kulturalnego wraz z biblioteką – lokalizacja do ustalenia z promotorem ,