

TEMATY PRAC DYPLOMOWYCH W ROKU AKADEMICKIM 2021/2022

Studia I stopnia

KATEDRA ARCHITEKTURY URBANISTYKI I PLANOWANIA PRZESTRZENNEGO

Dr hab. inż. arch. Natalia Przesmycka prof.PI,

e-mail: n.przesmycka@pollub.pl

1. Schronisko dla zwierząt.
2. Hotel-niewielki obiekt lokalizacja w zabudowie śródmiejskiej do wyboru.
3. Schronisko lub baza turystyczna.
4. Ośrodek rehabilitacji.
5. Temat własny- istnieje możliwość indywidualnego sprecyzowania tematu.

Dr hab. inż. arch. Agnieszka Kłopotowska

e-mail : a.kłopotowska@pollub.pl/ akłopotowska@poczta.onet.pl

1. Szkoła językowa
2. Klub fitness (wariantowo Szkoła Tańca)
3. Klinika dla zwierząt (np. Ptasia klinika)
4. Pawilon tematyczny

Dr inż. arch. Maciej Kłopotowski

e-mail : m.kłopotowski@pollub.pl/ m.kłopotowski@poczta.onet.pl

1. -Dom jednorodzinny (może powiązany z pracownią)
2. - Pensjonat (mini hotel)
3. - Osiedlowy dom kultury / Świetlica wiejska
4. - Przedszkole (może dla dzieci ze specjalnymi potrzebami)
5. - Pawilon towarzyski (kawiarnia plus sale wielofunkcyjne)
6. - Dom spotkań (międzypokoleniowy, ludzi ze specjalnymi potrzebami)
7. - Kaplica (osiedlowa, cmentarna, ...)

dr inż. arch. Hubert Trammer

e-mail : huberttrammer@wp.pl

1. Preferowane są tematy proponowane przez dyplomantów – konieczność uzgodnienia z promotorem.
2. Tematy do ustalenia z instytucjami kultury (m.in. muzeami) – np. adaptacje obiektów zabytkowych do celów działania tych instytucji, obiekty uzupełniające podstawową funkcję
3. Przekształcenia i uzupełnienia w przestrzeni wybranego osiedla mieszkaniowego - temat zaproponowany w uzgodnieniu z Muzeum Osiedli Mieszkaniowych, ze strony którego byłyby udzielane konsultacje.

4. Dworzec kolejowy jako miejsce społeczne - adaptacja niewielkiego budynku dworca kolejowego wraz z jego otoczeniem do nowej, mającej lokalne uzasadnienie, funkcji, powiązanej lub nie (zależnie od lokalnych warunków) z zachowaniem obsługi podróży.
5. Zagospodarowanie otoczenia dworca kolejowego Krasnystaw Miasto.
6. Niewielki budynek wielofunkcyjny w zabudowie plombowej.
7. Niewielki budynek mieszkalny wielorodzinny z możliwością różnych wariantów podziału jego wnętrza na mieszkania.
8. Projekt urbanistyczny niewielkiego zespołu wielofunkcyjnego powiązanego z istniejącym osiedlem mieszkaniowym.
9. Adaptacja wyłączanego z użytku obiektu na wsi do nowych użytecznych społecznie funkcji - np. dom dziennej opieki nad osobami starszymi połączony ze świetlicą wiejską.
10. Adaptacja do nowych funkcji wyłączanego z użytku niewielkiego obiektu w przestrzeni miejskiej
11. Lokalny ośrodek społeczno-kulturalny
12. Obiekt architektoniczny będący reinterpretacją wybranego kierunku lub prądu w architekturze
13. Przekształcenie rynku miejskiego w Nowogrodzie, - obecnie jest tam park. Zadaniem polega na znalezieniu równowagi między zachowaniem zieleni a nawiązaniem do historycznego charakteru miejsca, zrobić tu miejsce spotkań mieszkańców, zgromadzeń, występów. Od strony północnej jest budynek w którym decelowo ma być Obecnie jest w nim biblioteka plus miejska sala konferencyjna. Wcześniej były tam sklepy i biura GS-u. Budynek jest zewnętrznie wykończony. Funkcjonuje na poziomie parteru góra nie wykończona. Architektoniczną część tematu może stanowić pawilon czy inny obiekt architektoniczny na rynku. Są też inne możliwości, np. połączenie z innym tematem. Temat zaproponowany w uzgodnieniu z Przewodniczącym Rady Miejskiej w Nowogrodzie – p. Danielem Cwaliną, który jest z wykształcenia architektem – z jego strony byłyby udzielane konsultacje, a także zapewnione bezpłatnie noclegi w związku z przyjazdami w celu zapoznania się z miejscem
14. Zagospodarowanie nabrzeża Narwi w Nowogrodzie i otwarcie miasteczka na rzekę- projekt bulwarów, oraz ciągów komunikacyjnych łączących nabrzeże z centrum miasteczka, ścieżek pieszych i pieszo jezdnych wzdłuż całego nabrzeża, port rzeczny, stacja WOPR, plaża miejska,. Scena. Ewentualnie także skatepark i pumtrack. Nad rzeką organizowane są imprezy kulturalne, w sąsiedztwie Skansenu Kurpiowskiego, „Niedziela Św. Rocha”, „Dni Kultury Kurpiowskiej”. Są też polskie schrony z kampanii wrześniowej. Temat zaproponowany w uzgodnieniu z Przewodniczącym Rady Miejskiej w Nowogrodzie – p. Danielem Cwaliną, który jest z wykształcenia architektem – z jego strony byłyby udzielane konsultacje, a także zapewnione bezpłatnie noclegi w związku z przyjazdami w celu zapoznania się z miejscem
15. Kompleks sportowo rekreacyjny w Nowogrodzie - stadion lekkoatletyczny z boiskiem piłkarskim, trybunami szatniami itd. plus inne boiska, skatepark i pumtrack. Temat zaproponowany w uzgodnieniu z Przewodniczącym Rady Miejskiej w Nowogrodzie – p. Danielem Cwaliną, który jest z wykształcenia architektem – z jego strony byłyby udzielane konsultacje, a także zapewnione bezpłatnie noclegi w związku z przyjazdami w celu zapoznania się z miejscem
16. Muzeum - miejsce pamięci Narew Kampania Wrześniowa 1939 (Samodzielna Grupa Operacyjna "Narew") w Nowogrodzie. Projekt powiązany ze szlakiem z polskimi schronami z września 1939 roku, przy jednym z nich co roku we wrześniu odbywa się rekonstrukcja walk o Nowogród – temat dobry dla miłośników militariów i II Wojny

Światowej. Temat zaproponowany w uzgodnieniu z Przewodniczącym Rady Miejskiej w Nowogrodzie – p. Danielem Cwaliną, który jest z wykształcenia architektem – z jego strony byłyby udzielane konsultacje, a także zapewnione bezpłatnie noclegi w związku z przyjazdami w celu zapoznania się z miejscem. Pomógłby także w uzyskaniu konsultacji ze strony znawców tematu.

17. Współczesna interpretacja Średniowiecznego Grodu Książąt Mazowieckich w Nowogrodzie – obiekt budowany od zera. Kiedyś w Nowogrodzie był zamek lecz w zupełnie innej lokalizacji. Kompleks o charakterze edukacyjno-rekreacyjno-wypoczynkowym, może być połączony ze stadniną koni. Miasto rozważa przeznaczenie na ten cel atrakcyjnej działki na skarpie rzeki Narew z pięknym widokiem. Temat zaproponowany w uzgodnieniu z Przewodniczącym Rady Miejskiej w Nowogrodzie – p. Danielem Cwaliną, który jest z wykształcenia architektem – z jego strony byłyby udzielane konsultacje, a także zapewnione bezpłatnie noclegi w związku z przyjazdami w celu zapoznania się z miejscem.

Dr inż. Krzysztof Janus

e-mail k.janus@pollub.pl

1. Adaptacja dawnego kościoła reformatów w Lublinie na funkcje kultury (powierzchnia zabudowy ok 350 m²)
2. Rekonstrukcja oficyny pałacu w Zawieprzycach (przy obecnej szkole - ok 550 m² zabudowy)
3. Rozbudowa kamienicy Bernardyńska 20 z adaptacją do nowej funkcji
4. Zabudowa plombowa w strefie opieki konserwatorskiej Lublin/Zamość/Kazimierz Dolny (kubatura do 3000 m³)
5. Dowolny temat z zakresu ochrony zabytków (kubatura do 3000 m³)

mgr inż. arch. Michał Dmitruk

e-mail : : michaldmitruk@gmail.com/ m.dmitruk@pollub.pl

1. Dom jednorodzinny, wielopokoleniowy
2. Dom jednorodzinny inwestora o określonych preferencjach (artysty, architekta, filmowca, lekarza itp.)
3. Niski budynek mieszkalny, wielorodzinny w Lublinie
4. Plomba w zabudowie śródmiejskiej o funkcji mieszkaniowo – usługowej
5. Willa miejska, wielorodzinna w Lublinie.
6. Dom studenta (akademik)
7. Hotel do 30 pokoi gościnnych
8. Modernizacja i humanizacja budynków mieszkalnych wielkopłytowych z lat 60-90 XX wieku
9. Rewitalizacja fragmentu przestrzeni osiedlowej dzielnicy (...) w Lublinie
10. Własny - skonsultowany z promotorem.

mgr inż. arch. Katarzyna Kielin

e-mail : k.kielin@pollub.pl

1. Przystań turystyczna na Roztoczu.
2. Rewitalizacja Zamojskich Podwórek. Program ożywienia przestrzeni miejskich historycznego centrum Zamościa.
3. Schronisko turystyczne w Bieszczadach.
4. Ośrodek jeździecki na Roztoczu.
5. Ranczo. Dom mieszkalny wraz z przydomową stajnią.
6. Inspirowane naturą. Eko dom w świetle założeń permakulturowych.
7. Pracownia projektowa. Studio projektowe.
8. Ośrodek hipoterapii.
9. Rewitalizacja terenów nadrzecznych. Wykorzystanie potencjału wody w mieście.
10. Szkoła artystyczna.